

**2108002203010004**

**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**

**BACHELOR OF COMMERCE (EXTERNAL) (THIRD YEAR)**

**HINDI – III**

**HINDI BHASHA KAUSHAL-Paper -3**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

**Instructions:**

**1. Fill up strictly the following details on your answer book**

a. Name of the Examination: **BACHELOR OF COMMERCE  
(EXTERNAL) (THIRD YEAR)**

b. Name of the Subject: **HINDI – III HINDI BHASHA KAUSHAL-  
Paper -3**

c. Subject Code No: **2108002203010004**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।**

**20**

'छोटा जादूगर' कहानी में बाल मनोविज्ञान पर पड़ने वाले प्रभावों को विस्तार से समझाइए ।

**अथवा**

हिंदी कहानी के उद्भव एवं विकास पर निबंध लिखिए।

**Q.2 'गूंगे' कहानी की कथावस्तु बताते हुए उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।**

**20**

**अथवा**

कहानी शब्द की व्याख्या करते हुए उसके विभिन्न प्रकारों को समझाइए ।

**Q.3** मनोवैज्ञानिक उपन्यास के रूप में 'त्यागपत्र' की समीक्षा कीजिए । **20**

**अथवा**

'त्यागपत्र' उपन्यास के भाव पक्ष एवं कला पक्ष की विवेचना कीजिए ।

**Q.4** 'मृणाल' एवं 'प्रमोद' के चरित्र की विशेषताएं लिखिए । **20**

**अथवा**

'त्यागपत्र' के गौण पात्रों का परिचय विस्तार से दीजिए ।

**Q.5** रिपोर्ट की परिभाषा, तत्व एवं प्रकार को लिखिए । **20**

**अथवा**

**टिप्पणी लिखिए।**

1. इंटरव्यू
2. फ़ैक्स

\*\*\*\*\*